

„ W krainie liczb i lamigłówek”

Data: 06.09.11r.

Temat: Doskonalenie umiejętności orientowania się w przestrzeni.

Czas trwania zajęć: 1 godz. lekcyjna

Cele główne:

- Kształtowanie umiejętności orientowania się w przestrzeni
- Rozwijanie koordynacji wzrokowo-ruchowej i sprawności motorycznej

Cele operacyjne:

Uczeń:

- wytycza kierunki w przestrzeni
- posługuje się pojęciem: prawa i lewa strona

Metody:

- Podające: objaśnienie
- Problemowe: zadania do wykonania

Formy:

- praca indywidualna, grupowa i zbiorowa

Pomoce:

- woreczki z ryżem dla każdego uczestnika, magnetofon, płyta CD z nagraniem muzyką relaksacyjną, piłki

Przebieg zajęć:

1. Powitanie.

2. Ćwiczenia wstępne - Dennisona aktywizujące obie półkule mózgowe.

3. Zabawy z woreczkiem.

✓ Zadania z woreczkiem:

I wersja

N-l mówi uczniom, gdzie mają położyć woreczek:

- połóż woreczek przed sobą, teraz połóż woreczek za sobą
- połóż woreczek po swojej lewej stronie, po prawej stronie, itp.

II wersja

II wersję uczniowie realizują w parach: jeden uczeń staje za drugim (patrz w tę samą stronę), uczeń stojący z tyłu mówi gdzie trzeba położyć woreczek. Następnie uczniowie zamieniają się rolami.

✓ Rzuty woreczkiem

N-l staje naprzeciwko uczniów i mówi, że będą do siebie rzucać woreczek:

- rzucamy i łapiemy woreczek obiema rękami
- rzucamy woreczek obiema rękami, a łapiemy jedną
- rzucamy woreczek jedną ręką, a łapiemy obiema
- rzucamy i łapiemy woreczek prawą ręką

- rzucaamy i łapiemy woreczek lewą ręką
- kolega rzuca i łapie woreczek lewą ręką, a ty prawą (potem na odwrót)...
- ✓ Zawody w rzucaniu woreczkiem na odległość
N-l oznacza, np. linią, miejsce, z którego zawodnicy będą rzucać woreczkiem. Uczniowie kolejno rzucają woreczkiem, a potem każdy mierzy długość rzutu: od linii do miejsca, gdzie upadł woreczek. Uczeń może zmierzyć dowolnym sposobem, np. licząc kroki, stopy... Wygrywa ten uczeń, który rzucił najdalej. Wyniki zapisujemy na tablicy.
Zadania na porównywanie osiągniętych przez uczniów wyników:
 - Kto rzucił woreczkiem najdalej? Kto rzucił najbliżej? O ile dłuższy jest najdalszy rzut od najbliższego?
 - Który uczeń rzucił bliżej niż (imię ucznia)? Komu udało się rzucić dalej niż (imię ucznia)?
 - O ile krótszy jest najbliższy rzut od najdalszego?

4. Zabawy relaksacyjne:

„Idź za mną”

Uczniowie dobierają się w pary, które znajdują się w różnych miejscach pomieszczenia. Jedna osoba w parze prowadzi, a druga postępuje za nią. Prowadzący wyciąga prawą dłoń, a prowadzony przykłada swoją prawą dłoń, ale tak, aby nie dotknąć ręki partnera. Gdy włączy się muzyka, zaczyna wolno chodzić po pomieszczeniu a jego partner stara się iść za nim, tak by odległość między ich dłońmi nie zmieniła się. Osoba prowadząca może kucać, wstawać, kręcić się w kółko; najważniejsze jest, aby kontakt nie został zerwany. Po paru minutach następuje zamiana ról.

„Taniec piłek”

Uczniowie siedzą „po turecku” i słuchając muzyki w dowolnym metrum zaznaczają początki taktów (n-l podpowiada) przetaczaniem piłki lewą ręką do prawej ręki i prawą do lewej lub przechylaniem korpusu na przemian w lewo i w prawo – piłka jest wtedy trzymana wysoko oburącz nad głową.

5. Zakończenie zajęć.

Data: 06.09.11r.

Temat: Rozwijanie rozumowania typu kombinatorycznego.

Czas trwania zajęć: 1 godz. lekcyjna

Cele główne:

- Rozwijanie rozumowań typu kombinatorycznego
- Rozwijanie wyobraźni geometrycznej i umiejętności konstruowania figur geometrycznych

Cele operacyjne:

Uczeń:

- konstruuje 4 podstawowe figury geometryczne: kwadrat, trójkąt, prostokąt, koło
- porównuje figury geometryczne
- układa patyczkowe ornamenty
- oblicza długość łamanych, porównuje je (nie posługuje się tym pojęciem)

Metody:

- Podające: pokaz, objaśnienie
- Problemowe: zadania do wykonania

Formy:

- praca indywidualna i zbiorowa

Pomoce:

- geoplany, gumki, patyczki (lub zapalki), magnetofon, płyta CD z nagraną muzyką relaksacyjną, figury geometryczne

Przebieg zajęć:**1. Powitanie.****2. Ćwiczenia wstępne - Dennisona aktywizujące obie półkule mózgowe.**

3. Konstruowanie na geoplanie 4 podstawowych figur geometrycznych: kwadratu, trójkąta, prostokąta, koła oraz łamanej

4. Układanie z patyczków podobnych figur - ustalenie podobieństwa figur.

5. Konstruowanie z patyczków:

- ✓ Każdy uczeń odlicza 15 patyczków i układa z nich jak najwięcej kwadratów
- ✓ Do 15 patyczków uczniowie dokładają jeszcze 2 i układają jak najwięcej kwadratów z 17 patyczków
- ✓ Uczniowie odliczają 10 patyczków i układają z nich dwa trójkąty oraz kilka kwadratów.
Ile kwadratów możesz ułożyć?
- ✓ Uczniowie otrzymują 12 patyczków i układają z nich 3 trójkąty i 1 kwadrat.
Czy wystarczy patyczków? Ile patyczków jeszcze potrzebujesz?

6. Układanie patyczkowych ornamentów.

Liczenie w ornamentach, ile jest w nich kwadratów, wydłużonych prostokątów, trójkątów.

Uczniowie konstruują także łamane otwarte.

Porównywanie długości łamanych.

7. Zabawa relaksacyjna

Zabawa z podkładem muzycznym (spokojna muzyka). Zdaniem ucznia jest rozpoznanie kształtu figur geometrycznych schowanych w nieprzezroczystym worku.

8. Patyczkowe zagadki-układanki**✓ Gwiazda**

N-l przed uczniami układa z 16 patyczków gwiazdę. Wskazuje w niej 4 trójkąty.

Kto wie, jak dołożyć 2 patyczki, aby gwiazda składała się z 6 trójkątów?

✓ Trójkąty

N-l układa figurę z patyczków i prosi uczniów, aby policzyły w niej trójkąty.

Następnie proponuje, aby usunęły 3 patyczki, tak aby zostały 3 trójkąty.

- ✓ N-l kładzie na stole 6 patyczków i zwraca się do uczniów: Ułóżcie z tych patyczków 4 trójkąty.

9. Zakończenie zajęć i pożegnanie.